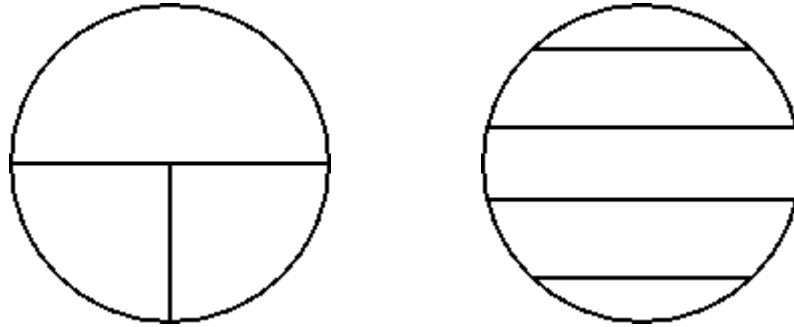


Beispielklausur WS 2009/10:

1. Erläutern Sie die Weltbildkonzeptionen, die den beiden nachfolgenden Abbildungsschemata zugrunde liegen. (3 Punkte)



2. Nennen Sie wesentliche Merkmale der höfischen Literatursituation um 1200. (5 Punkte)
3. Nennen Sie die drei Stoffkreise des Mittelalters nach Jean Bodel und charakterisieren Sie sie kurz. Nennen Sie jeweils zwei zugehörige Werke. (3 Punkte)
4. Erläutern Sie die Auswirkungen der verspäteten Überlieferung mittelhochdeutscher Texte für deren heutige Rezeption. Gehen Sie dabei auch auf den Begriff der *kritischen Ausgabe* ein. (3 Punkte)
5. Kommentieren Sie die Erzählung von der Entführung Ginovers („Iwein“, vv. 4528-4726) hinsichtlich ihrer Funktion im Gesamtwerk und in Bezug auf die Beschreibung von König Artus. Welche didaktischen Ansprüche sind damit verbunden? (4 Punkte)

Für die Beantwortung der Fragen haben Sie 90 Minuten Zeit.